Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 31»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена  на заседании МО  Протокол № \_\_  от \_\_\_\_\_\_20\_\_г. |  | Утверждена  Директор школы № 31  Т.Н.Алешина  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**общекультурного направления**

**«Рукодельница»**

на 1 год обучения

Составитель:

Ларионова Т.А.,

учитель технологии

Ярославль, 2018 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Рукодельница» составлена согласно требованиям нормативных документов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
* [Приказ Министерства образования и науки РФ № 1644 от 29.12.14 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.10г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»](http://минобрнауки.рф/documents/5155)
* [Примерная основная образовательная программа основного общего образования (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015 г. № 1/15](https://yadi.sk/i/2BOsO1MriunSH))
* [Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»](https://yadi.sk/i/e1t6lY7RkeyJU)
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
* Постановление правительства Ярославской области от 22.01.2014 г. № 30-п «О методических рекомендациях по расчету нормативов бюджетного финансирования на реализацию общеобразовательных программ в общеобразовательных организациях (с изменениями на 17.12.2014 г.)
* Постановление мэра города Ярославля от 17.01.2017 г. № 119 «О внесении изменений в постановление мэра города Ярославля от 26.04.2016 г. № 595»
* Учебный план средней школы № 31 (утверждён приказом директора от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_)
* Календарный учебный график средней школы № 31 (утверждён приказом директора от \_\_\_\_\_№\_\_\_\_ )
* Примерная программа по внеурочной деятельности или авторская программа

**Актуальность**

Программа заключается в создании мягких игрушек. При нынешнем разнообразии фабричных игрушек, у детей возникает желание приобрести себе такую же, но не у каждого ребёнка есть такая возможность. Игрушка, изготовленная самостоятельно, по стоимости  выходит намного дешевле, чем игрушка, приобретённая в магазине. Кроме того  вид игрушек фабричного изготовления не так сильно захватывает ребёнка, как поделки, над которыми он трудился самостоятельно. Игрушка, прошедшая через руки ребёнка, как его собственное произведение, становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в свой труд выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему.

**Принципы построения образовательной программы:**

Образовательный процесс организуется в соответствии с возрастными и психологическими возможностями и особенностями детей.

1. Любовь и уважение к ребенку как активному субъекту воспитания и развития.

2. К каждому ребенку применяется индивидуальный подход.

3. Личностный подход, который требует от педагога создания на занятиях условий, при которых ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание наставника лично к нему.

4. Создание ситуации успеха для каждого ребенка – один из главных принципов обучения.

5. Обеспечение условий, способствующих самоопределению, саморазвитию, самореализации, адекватной самооценке личности – один из важнейших принципов работы.

**Педагогическая целесообразность** программы основана на развитии интереса детей к изготовлению мягкой игрушки, потребности в развитии трудовых и практических навыков. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Изготавливая мягкую игрушку ребёнок поймёт, что изделие не получится аккуратным и красивым, если не приложить для этого усилия и будет стараться, чтоб его игрушка получилась самая красивая. Ведь лучшая награда для ребёнка за его труды это готовое изделие, которое хочется быстрее показать родным и близким, получить похвалу. Чем аккуратней изделие, тем больше радости и гордости у ребёнка, что он сам это сделал, своими руками.

**Основные формы и методы работы**

В предлагаемой программе основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Ведущей моделью организации учебного процесса является комбинированное занятие.

Основными методами являются упражнения и учебно-практические работы.

Решение задач творческого развития личности обучающихся обеспечивается включением в программу творческих работ, которые выполняются как индивидуально, так и коллективно.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для данного курса являются:

* познавательная деятельность;
* умение разделять процессы на этапы;
* выделение характерных причинно-следственных связей;
* сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям;
* творческое решение учебных и практических задач:
* умение искать оригинальное решение;
* самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ; рефлексивная деятельность:
* оценивание своих творческих достижений и эмоционального состояния;
* осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;
* владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Дети учатся решать творческие задачи, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. В совместной деятельности у школьников формируются навыки учебного сотрудничества.

**Обучение включает следующие методы и приемы:**

* наглядность (иллюстрации, фотографии, схемы, инструкционно-технологические карты, презентации, интернет-экскурсии);
* обучение с опорой на жизненный опыт обучающихся;
* дискуссии (в процессе обсуждения и спора возникает интерес к данному виду деятельности);
* рефлексия (обсуждение результатов, поощрение, выявление ошибок).

**Формы подведения итогов реализации программы:**

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся.
3. Использование поделок-сувениров в качестве подарков.
4. Участие в районных конкурсах, выставках детского прикладного творчества различного уровня.

**Цель:** Развитие личности ребёнка посредством изготовления   мягкой игрушки.

**Задачи:**

*Образовательные*

-Научить изготавливать мягкие игрушки, привить трудовые и практические навыки;

*Развивающие*

-Развить творческую активность и фантазию;

*Воспитательные*

         - Воспитать художественный вкус, терпение, трудолюбие, усидчивость самостоятельность,

            аккуратность и бережливость.

**Отличительной особенностью** данной программы является построение тематического плана. Темы расположены так, что изделия постепенно усложняются. С каждой новой темой добавляются новые элементы и закрепляется пройденный материал. Изделия подобраны в соответствии с возрастными особенностями  обучающихся и не вызывают затруднений в изготовлении.

В результате освоения программы внеурочной деятельности обучающиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения.

Программа «Рукодельница» имеет общекультурную направленность и рассчитана на 1 год обучения: для учащихся 12-13 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, всего 34 часа в год. Продолжительность одного занятия 45 минут. Программа направлена на развитие художественных способностей и склонностей к рукоделию, подготовки личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества.

**Предметные результаты**   
*Обучающийся научится:*

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
* организовывать рабочее место для работы с материалами (тканью, нитками) и инструментами (ножницами, швейной иглой);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* уважительно относится к труду людей;
* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
* отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* анализировать предметы быта по используемому материалу.

**Метапредметные:**

Обучающийся научится:

•находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

• выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;

• высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

• проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;

• сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
* воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

**Личностные результаты**

*У обучающегося будет сформировано:*

• положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;

• бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;

• представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

• представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;

• представление об основных правилах и нормах поведения;

• умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

• представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;

• стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

• внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;

• этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;

• эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);

• потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

**Тематическое планирование внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество часов** | | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** | **Внеаудиторные** |
|  | Введение | **4** | 3 | 1 |  |
|  | Плоские игрушки. | **7** | 2 | 5 |  |
|  | Кукла Тильда. | **5** | 1 | 4 |  |
|  | Объемная игрушка. | **9** | 2 | 7 |  |
|  | Игрушки из меха. | **6** | 1 | 5 |  |
|  | Посещение выставок местных ремесел. | **2** |  |  | 2 |
|  | Выставка работ. | **1** |  |  | 1 |
| **Итого:** | | **34** | **9** | **22** | **3** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Основное содержание** | **Оборудование и дидактический материал** | **Дата проведения** |
| **Введение. 4 часа** | | | | |
|  | Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж на рабочем месте. | Знакомство преподавателя с учащимися. Запись в группы. Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике. Демонстрация изделий. Правила поведения на занятиях. | Презентация. |  |
|  | Инструменты и материалы. Ручные швы. | Правила ТБ при работе с ножницами, иглами. Знакомство с правилами цветового круга.Ручные швы: соединительные, закрепляющие. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки. |  |
|  | Виды тканей.Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань. | Разновидности тканей (фетр, флис, хлопок, искусственный мех). Правила изготовления выкройки, их виды, увеличение и уменьшение выкройки. Технология переноса выкройки на ткань. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, бумага. |  |
|  | Сборка деталей. | Изучение способов сборки деталей между собой, применение полученных знаний на практике. | Презентация, образцы деталей. |  |
| **Плоские игрушки. 7 часов** | | | | |
|  | Знакомство с плоскими игрушками. | Знакомство с плоскими игрушками и технологией их выполнения. | Презентация, образцы деталей. |  |
|  | Подставка под кружку. | Расчет затрат на изделие.  Разработка технологической карты.Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, ткань. |  |
|  | Подставка под кружку. | Применение различных ручных швов при сшивании деталей, оформление изделия. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | Игрушка «Котик» | Расчет затрат на изделие.  Разработка технологической карты. Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, ткань. |  |
|  | Игрушка «Котик». | Применение различных ручных швов при сшивании деталей, оформление изделия. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | Новогодняя игрушка «Олень». | Расчет затрат на изделие.  Разработка технологической карты. Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, ткань. |  |
|  | Новогодняя игрушка «Олень». | Применение различных ручных швов при сшивании деталей, оформление изделия. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
| **Кукла Тильда. 5 часов** | | | | |
|  | Кукла Тильда «Ангел». | Знакомство с особенностями, техникой выполнения игрушки.Разработка технологической карты. Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Презентация, рабочая тетрадь,таблица сочетаемости цветов, ткань, ножницы. |  |
|  | Кукла Тильда «Ангел». | Пошив и набивка, оформление игрушки с использованием декоративных предметов. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | Кофейный зайчик. | Знакомство с особенностями, техникой выполнения игрушки. | Презентация, рабочая тетрадь. |  |
|  | Кофейный зайчик. | Разработка технологической карты. Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, ткань. |  |
|  | Кофейный зайчик. | Пошив и набивка, оформление игрушки с использованием декоративных предметов. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | **Посещение выставок местных ремесел** | | | |
| **Объемная игрушка. 9 часов** | | | | |
|  | Объемная игрушка. | Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения объемных игрушек. Виды соединений деталей. | Презентация, рабочая тетрадь. |  |
|  | Мишка Тедди. | Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе.Разработка технологической карты. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов. |  |
|  | Мишка Тедди. | Раскрой. Сшивание деталей игрушек. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки. |  |
|  | Мишка Тедди. | Виды наполнителей для мягкой игрушки. Набивка деталей изделия. | Виды набивки. |  |
|  | Мишка Тедди. | Сборка деталей воедино, оформление игрушки. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | Игрушка-подушка. | Разработка технологической карты.Подбор материала, цветовой гаммы, выкройки. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, бумага. |  |
|  | Игрушка-подушка. | Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Рабочая тетрадь, ручка, таблица сочетаемости цветов, бумага, ткань, ножницы. |  |
|  | Игрушка-подушка. | Сшивание деталей, набивка. | Ткань, ножницы, иглы, нитки, булавки, синтепон. |  |
|  | Игрушка-подушка. | Сборка деталей воедино, оформление игрушки. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
|  | **Посещение выставок местных ремесел.** | | | |
| **Игрушки из меха. 6 часов** | | | | |
|  | Игрушки из меха. | Изучение особенностей меховых тканей и работы с ней. | Презентация. |  |
|  | Игрушка «Сова». | Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе. Разработка технологической карты. | Рабочая тетрадь, ручка, ткань. |  |
|  | Игрушка «Сова». | Создание шаблонов, подбор цветовой гаммы. Выкраивание шаблонов из ткани. | Таблица сочетаемости цветов, ткань, ножницы, иглы, нитки, булавки. |  |
|  | Игрушка «Сова». | Применение различных ручных и машинных швов при сшивании деталей. | Ткань, ножницы, иглы, нитки, булавки. |  |
|  | Игрушка «Сова». | Сшивание деталей, набивка. | Ткань, ножницы, иглы, нитки, булавки, синтепон. |  |
|  | Игрушка «Сова». | Сборка деталей воедино, оформление игрушки. | Ткань, ножницы, нитки, иглы, булавки, декоративные элементы. |  |
| **Выставка работ. 1 час** | | | | |
|  | Выставка работ. | Подготовка и проведение выставки готовых работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов года. | Образцы изготовленных за год изделий. |  |

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Рукодельница»**

Во время занятий учащиеся от простых лёгких игрушек постепенно переходят к освоению более сложных форм, накапливая практический опыт. Во время работы над изделием учащиеся знакомятся с различными видами и свойствами тканей, правилами раскроя и пошива. Они изучают национальные традиции, народные промыслы, знакомятся с историей игрушки.

**Личностные УУД**

* проявлять интерес к жизни живых объектов;
* устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом, между деятельностью и её результатом;
* оценивать усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей;
* уметь описывать свои чувства и ощущения от созерцания произведений народно-прикладного искусства, уважительно относиться к результатам труда других людей.

**Познавательные УУД**

* устанавливать правильную последовательность работы над игрушкой;
* определять основные этапы работы над проектом;
* развитие умения работать с разнообразными тканями, исходя из их физических свойств;
* ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания-незнания), находить ответы на вопросы в тексте, используя свой жизненный опыт;
* проводить анализ учебного материала, сравнения, уметь определять уровень усвоения учебного материала.

**Регулятивные УУД**

* принимать и выполнять учебное задание в соответствии с планом;
* контролировать и корректировать свою работу;
* распределять обязанности в процессе совместной проектной деятельности;
* оценивать результат выполненного задания;
* учиться совместно с другими давать эмоциональную оценку деятельности;
* осуществлять самоконтроль, совместно с педагогом и товарищами давать оценку своей деятельности;
* работать по предложенному плану, инструкции; высказывать своё предположение на основе учебного материала.

**Коммуникативные УУД**

* уметь с достаточной полнотой выражать свои мысли;
* слушать и принимать речь других, адекватно использовать речевые средства в рамках сотрудничества;
* формулировать монологическое высказывание для представления проекта;
* владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.