ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНТУРНЫХ КАРТ по географии

Контурная карта - это особый вид географических карт, позволяющий изобразить любые географические объекты, явления, процессы, события с помощью условных обозначений.

Контурная карта - творческая учебная работа, поэтому оформление контурной карты требует точности и аккуратности, соблюдения ряда правил:

1. Для работы на контурной карте нужно использовать простые и цветные карандаши.

ПРИМЕЧАНИЕ: фломастеры, восковые мелки, маркеры НЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ.

2. Для нанесения названий географических объектов, как правило, используется шариковая ручка черного (объекты суши) и синего(водные объекты) цвета.

3. ШРИФТ- печатные буквы

4. Все географические названия пишутся с заглавной буквы, без ошибок и сокращений.

5. Условные обозначения могут быть выполнены различными цветами, в соответствии с легендой создаваемой карты.

6. Названия географических объектов на карте могут быть расположены как горизонтально, так и вертикально, в соответствии с особенностями их расположения (так же, как в атласе).

7. Если название объекта занимает на карте много места (в сравнении с размерами самого объекта), то объект можно обозначить порядковым номером, обязательно указав его значение в легенде карты.

8. Названия рек подписывайте дважды: у истока и около устья. Если река имеет большую протяженность, подпишите её название трижды.

9. Названия горных хребтов располагайте по всей их длине.

10. Населенные пункты на контурной карте обозначаются специальными условными знаками – пунсонами (кружочки). Название населенного пункта, как правило, располагают справа от пунсона.

11. Нанесение условных знаков:

Принятые условные обозначения ИЗМЕНЯТЬ НЕЛЬЗЯ:

минеральные ресурсы; направление ветра, течения и т.д.; отметки высоты и глубин; вулканы; болота; пески и др.

Авторские условные обозначения обязательно расшифровывать в легенде карты.

12. Наличие легенды, где дается объяснение всех используемых условных знаков, является обязательным условием выполнения задания. В легенде каждой карты должна быть расшифровка любого цветового или цифрового обозначения.